

Sandro Panizza

Il divano dei cambiamenti

Tra analista e paziente

Collana "ACHERONTA MOVEBO"
Formato 140 x 190 in broccura cucita, 200 pp.
ISBN 978-88-95283-22-7
Prezzo euro 24,00
Uscita giugno 2011

La relazione psicoanalitica – sostiene l'autore – non può non coinvolgere profondamente anche l'analista, in un continuo scambio di comunicazioni quasi impercettibili: un intreccio interattivo che a volte si raccoglie in nodi più importanti, attivando nuovi atteggiamenti dell'analista e giungendo a catalizzare cambiamenti nel mondo interno del paziente e nei suoi comportamenti.

I "fattori specifici di cambiamento" sono attualmente oggetto della riflessione di insigni analisti. Sono sempre più numerosi i lavori dedicati a fenomeni quali l'*enactment* o la *self-disclosure*, che secondo Panizza sono da considerare, anche nelle loro manifestazioni minime apparentemente casuali e trascurabili, veri e propri "strumenti di lavoro", da ricondurre sempre alle loro radici inconse, e, appunto, fattori di cambiamento che si presentano nella quotidianità delle sedute.

Portando in primo piano la presenza dell'analista come persona, l'ottica intersoggettiva va oltre l'interpretazione e oltre l'insight.

Quanto ai "fattori specifici di cambiamento", in un certo senso la prospettiva dell'autore sembra "avvicinare la psicoanalisi alla vita di tutti i giorni"; ma in realtà valorizza il significato mai convenzionale e le dinamiche imprevedibili suscitate da questi atti, mentre invece nei gesti analoghi (per esempio confidenze, rassicurazioni) che compiamo fuori dalla stanza d'analisi ci ispiriamo al mondo degli atti coscienti, volontari, respingendo il riferimento all'inconscio come abusivo o pretestuoso.

Ricco di vignette cliniche, il libro presenta con un linguaggio vivace e mai accademico riferimenti teorici e accostamenti spesso sorprendenti.

Sandro Panizza, psichiatra e psicoanalista della Società Psicoanalitica Italiana, fa parte del comitato di redazione della rivista "Gli Argonauti". Vive e lavora tra Milano e Gargnano, sul lago di Garda. Fra i suoi lavori ricordiamo *Per una psicoanalisi bipersonale* (Angeli, 2006), *La prospettiva relazionale in psicoanalisi* (Angeli, 2008) e la partecipazione al volume collettivo *Sintomi d'amore* (Meltemi, 2004). Per Antigone ha pubblicato *Una stagione all'inferno. Donne perdute nei chioschi di un manicomio giudiziario* (2008) e *Il piacere di riscoprire Freud* (2009).

Sandro Panizza

Il divano dei cambiamenti

Tra analista e paziente

